PİŞMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERG

SAYI: 149 3000 TL. KDV DAHİL

Yeni yılda aldınız mı babayı! Noel Baba'yı canım eve yani....

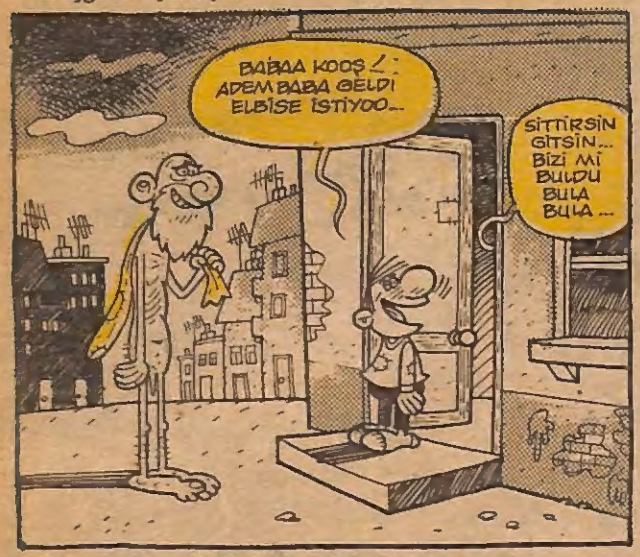
AÇIN ULAN AÇIN ŞU GODUMUN KAPISINI DÜZECEM ULAN SİZİ SONRA ÖLDÜRECEM... PARALAR NERDE ULAN ?..

OSMAAAN BEN SANA DEDİM OSMAAN . KAPININ ARKASINA Bİ ŞEY_ LER YIĞALIM DİYE... NOEL BABA GELDİ İŞTE...GELDİİ!.. İMDAAT!.

HASİTTİİR!.. BELLİYDİ DOKSANÜÇÜN BÖYLE OLACAĞI ...

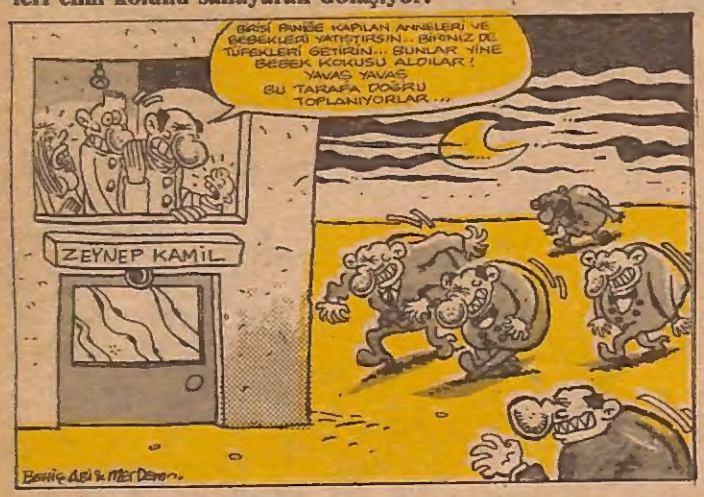
Kelledir o... Kutlamaz yeni yılınızı ... İplemez Krismısı, ama hoşlanır lapa lapa yağan karı soba başından seyretmeyi. Hele iyi programlar da varsa televizyonda tıka basa beleşe... O zaman geç otur Noel baba, eline verelim, demli çayı...

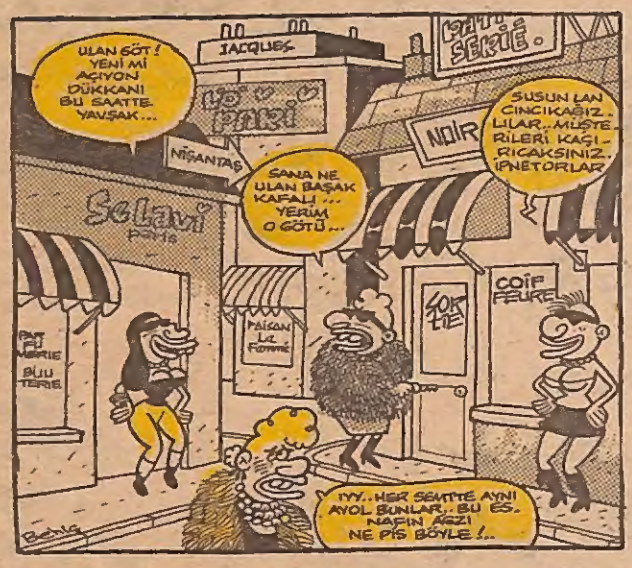
• *Hoşgeldin yeni yıl*



• **Faili meçhul cinayetler engellenemiyo! Engellenmiyo!..**

• **1986 Çernobil faciasının etkileri sonucu Türkiye'de sayısız bebek ölümü beklerken olayı halktan gizleyen dönemin yöneticileri elini kolunu sallayarak dolaşıyor!**





Acık Tencere

Yılbaşında ördek çorbası

Türkiye 1993 yılına gözle görülür bir sefalet içinde giriyor. Beş milyon işsiz ve insanca yaşamanın en asgari koşullarını yakalayamamış milyonlarca insan.. Bu milyonlar aybaşında kirayı denkleştirememenin, akşamları doğru dürüst bir yemek kaynatamamanın, çocuğuna bir-iki giyecek bir oyuncak alamamanın sancılarıyla kıvranıyor. Bu arada lüks otellerimiz ışıl ışıl. Su gibi paraların aktığı "Noel" eğlenceleri düzenleniyor. Yoksulları çileden çıkaran çeşitliklerden biri de büyük bir otelin "mönü"süne dahil ettiği altın tozu katılmış ördek çorbası. Çorbaya serpilecek olan altının nereden geldiği belli garibanların ödediği vergilerden, en acil ihtiyaçlarını karşılamak için ödediği fahiş ücretlerden. Pekiyi, ördekler nereden geliyor. Ördekler de hazır. Yıl boyunca soyup soğana çevrilmiş bu zavallılar sokaklarda sıra sıra dolanıp duruyorlar zaten. Boyunları bükük hayattan hiçbir şey beklemeden. 12 eylül ördekleri, 24 ocak ördekleri. Son on yıl içinde özenle yolundular "Noel" gecesine hazırlandılar.

Bülent Ercan/İst.

DUYURU

Raşit Gerçek'in "PUL DOSYASI Allı Pullu Vak'alar" adlı belgesel kitabı Denklem 4 Yayınları'ndan çıktı.

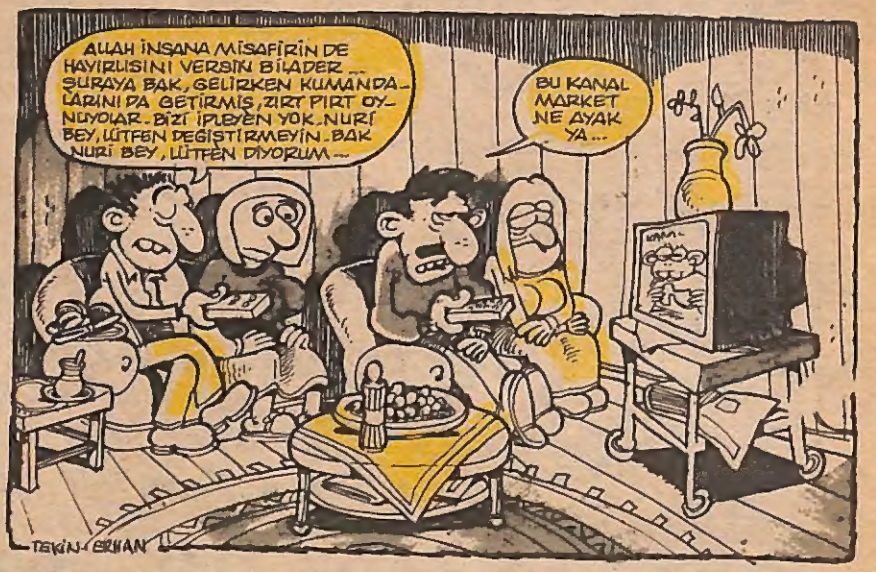
PUL DOSYASI

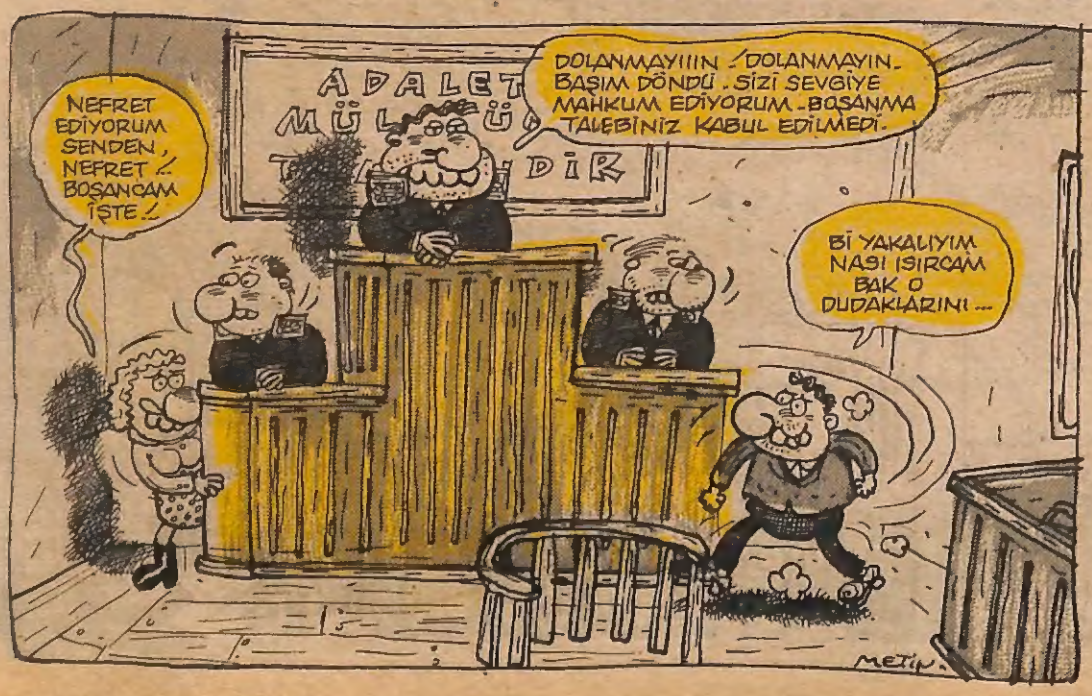
Allı Pullu Vak'alar

Roni Margulies'in "Gün Ortasında" adlı şiir kitabı Korsan Yayınları'ndan çıktı.

• *1986 Radyasyon sanıklarına dava açılması bekleniyor!..*

• **Ülkede fakirlik hızla yakıcı boyutlara ulaşırken bir yandan tüketim rekorları kırılıyor. Halk son bir yıl içinde sadece otomobile 18 trilyon ödedi.**





Cihangir Günlüğü

ERDOĞAN DAĞLAR

DEVAMI 14. SAYFADA

AYRINTI MUHABBETLERİ

METİN FİDAN

Selam!.. Vaay, 93 haa!.. Güzeel, hoş!.. Yeni yılın ilk yazısı haa!.. Noolcak şimdi?.. Mutluluklar felan dileyip, başarı saalık v.b. dicem haa!.. Vaay, 93 haa!.. Hoş bişi, uygun!.. Olabilir, ingilişce noel!.. Eelendiniz mi yılbaşında?.. Ben: Aailemle beraaber yılbaşı gecesinde, iki şişe fanta, yarım şişe kola, bi kutu bira içip, iki parça tavuk budu, bibuçuk tabak pilav, yarımşar kilo mandalina ve elma, paketler dolusu kuruyemiş yiyip, kardeşimle sabaa kadar dokuz-altı kavgası yaptıktan sonra, aptal bi yorgunluk içinde bi ara, dakkabaşı ekrana çıkan dansözleri danseden gergedana benzettikten sonra, tuzlufıstıkların halıya saçılmış tuzları arasında kaşıntılı bi uykuya daldım. İyi bok yaptım.. Heey, bi dakka, bu bi espridir. Yaani çok yiyince, çok sıçtım... 93 hepimizin, onu iyi kullanalım. Şaşırıp takıldımız bi yer olursa, 92'ye bakalım ki, aynı hatalar bi daa olmasın, diimi?..

SEVERİM:... Bi çok kişide onsekiz olduu için, tombala kartımdaki onsekizi kapatacat taş bulamayınca, onsekizimi iri bi kuru üzüm taanesiyle kapatmayı... Bi taane açıp yemek, bi taane açıp yemektense, sabredip, bisürü şamfıstını önce açıp, sonra hepsini birden aazıma atmayı... Yeni yılda keşfettim: Son damla stresi içinde organımı dakiikalarca parmaamla sallayıp, ulan artık bitsin diye sinirlenmek yerine, organımı hiç tutmadan eşofmanımın bel lastii üstünde kıvrak vücut hareketleriyle sallandırarak, son damla telaaşını eelenceli bi mini oyun haaline getirmeyi... Hüaa yeni yıla girdik diyen telaşlı ve neşeli bi aaile bireyinin oda ışığını kapatması sırasında, çıkmadığı halde kartımdaki bi sayıyı kapatmayı...

KoLaY gİrEr ZoR çIkAr:... Yılbaşı çerezleri arasında özel bi yeri olan tuzlu fıstık, kâseye boşaltılır. Tuzlu fıstıkların tuzlarının kâse içine diil de, başka bi tabaa ufalanması, henüz görgü kuralları kapsamına alınmadı için, elimizi her kâseye atışımızda, tuzlufıstık yerine kırmızı tuzları avuçlarız. Bir tuzlu fıstık bulabilme umuduyla, hızla kâsenin içinde dolaşan parmaklar, yılbaşı gecelerinin o aaşina hüzünlü sesini yaratırlar: Hışırç hışırç!..

AYRINTIKONUK: Taner Arslan...

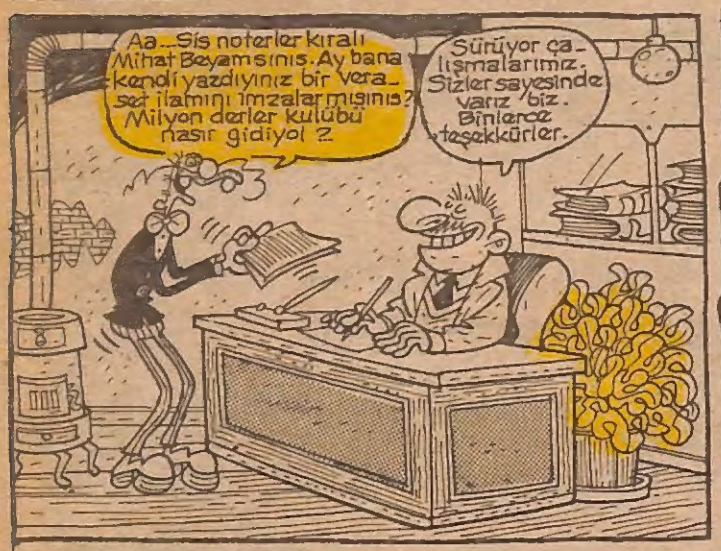
Otobüse biniyorum, bakıyorum boş bi koltuk, krallar gibi kuruluyorum hemen. Bu güzel dakiikalar fazla sürmüyo tabii. Canımı alcakmış gibi tepemde dikilen yaşlı bi teyzeye somurtarak yerimi teslim ettikten sonra, rahat bi yer aramaya başlıyor, seninde bi ayrıntı da yazdın gibi, çok rahat bi yer olan kapı boşluğuna yerleşiyorum. İsterse yüz yaşında olsun, hiç bi yaşlı, çekilde ben oturayım demez, burası için. Çünkü bir genç durabilir burada saadece. Kapı zırt pırt açıldı için, geri veyaa yana çekilip, veyaa aşaaa inip inene yol verdikten sonra tekrar binmek gerekiyo. Yine bi gün aynı yerimde kapıya dayanarak seyaat ederken, kapı açıldı ve inene yol vermek için aşaa indim. Tam geri binecekken otobüs hareket etmez mi?.. Etmez, çünkü daa komik bişii oldu: Arka kapıdan inenler bitmiş olduğu halde, ön kapıda otobüse binen yolcu kuyruğu olduğu için, araç hareket etmiyodu. Şoförde arka kapıyı kapatmadıından, ben dışarda hava alıyor, nası olsa hemen zıplarım diyodum. (Hıyarlığa bak.) Temiz hava iyi gelmişti. Yolcular "Delikanlı bin, sıkışırsın" falan diyince, daha fazla artistik yapmadım ve tam kapı kapanırken zıpladım içeri. Evet fazla komik, hattaa hiç diil aslında. Ama her gün o ter kokulu otobüslerde sıkıştıkış okula giderken, baazen götü sıkıp böyle küçük maceralar yaşamak çok zevkli oluyo...

KAÇ DENE GARİSATÖRS

ESPİRİLER: METİN FİDAN ÇİZEN ENG.

MUHLİS BEY ve Yavum

MİTHAT

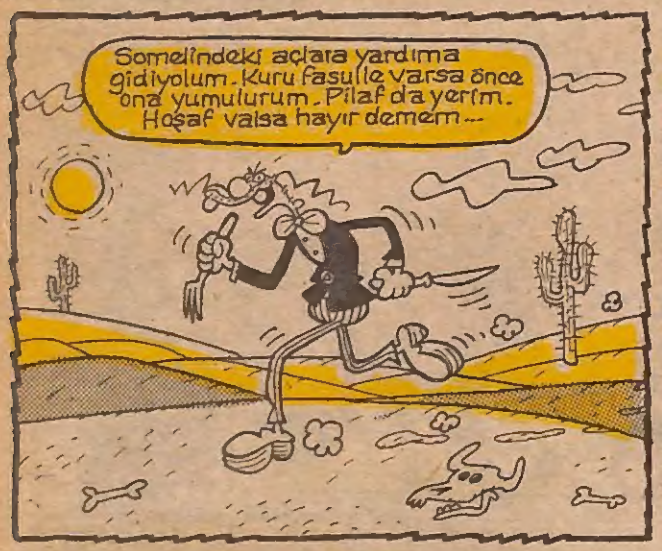


MİLLİ TAKIMIN GOL KIŞIRLIYINA ÇAĞRELER

Yazan: Yüskek Korner Muhlis bey. (Doçent)

Bem milli takımın Horlandiya ile yaptıyı maçı Yonca Evcimik'in son kasetinden izledim. Gördüyüm kadarıylan ve kokusunu da aldıyım kadarıylan takımın defansifitesi taş kibi ama aşağı geriden aldıyımız kanat ve but toplarısını çızgı üstüsünden rakip suç ve cezağ alanına taşırken belimiz ağrıyol. Meselağa bir Hağkanı ele alalımlım. Rakip onsekize girirken ayaklarını paşpaşa silmiyol. Halbuku adam oraya altı pas koymuş. Bu da kısaca üç paspas demektirdir. Birdde Ga.Saraylı mıstık val. Bu çocuk top ayağısına gelmeden şüt atmıyol. Bemce maça gelmeden önce sütlerini rahat rahat evde atsa, somra bir gazeteye sarıp maça götirse orda hazır hazır açsa konserve kibi kalaciye velse o da yese...

Bird de genç Tugay val. Kaçıncı Tugay olduyunu bilmiyolum fakak bu delikanlı da bir alay gol porsüyonu yakalıyol, çoğu direkten dönüyol, elli tağnesisi dereyi görmeden paçaları sıvıyol. Kaleciden ve saha komiserinden dönenler de çabası. Bir de gidip dönmeyenler val. Bundan çıkarıcağımız sonunç şu olobiril. Çok top harcıyoluz. Bundan somra herkeş maça kendi toplarıyla gelirse ise toplam harcamamak içim taha tutundu davranıllar. Oyssa yabani takımlar ölle mi? Bir van Baston, bir Güliyut Frik veyağ penalt (Kısaca bahsediyolum) buldular mıydı hemem yumuluyollar. Veriyollar kafa darbesini, atıyollar ayağı... Böle vuruyollar... Halbusi Güçşov öllemi. Geçşov olsunda Güçşov olmasın.

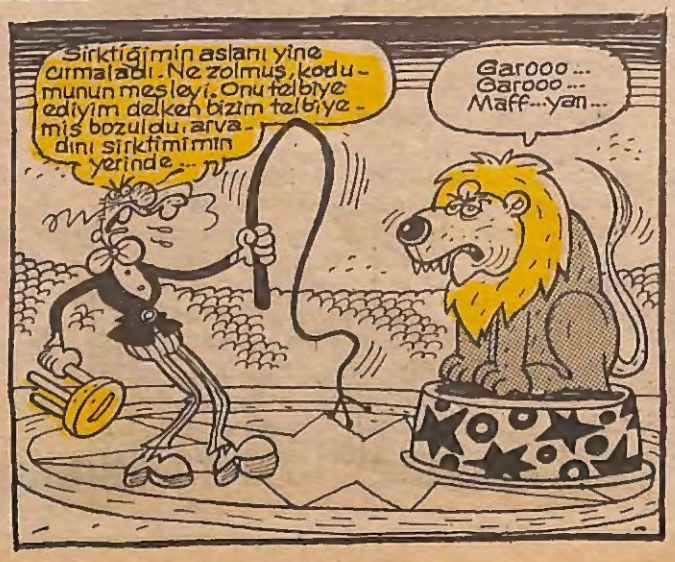


MUHLİS BEY'İN SON ROMANI "SIVAMA ANSİTLOPEDİ" ÇIKTI! ALDINIS MI?

Genç delikanlı şölle bir yokladı kızınkini... "Hamur kibi yımışak" dedi.. "Evek".. Üçüncü hamur diye fisildedi kız.. "Senin ki tam bir kanş.." "Otuz çekiyol" dedi.. "Evek bu ay otuz çekiyol." "Otuz kupon lağzım.." Aldı karıştırdı.

Kız "seninim" diye iniedi. "Evek benim, nooluçak.." "Yannış anladın.." "Hep yanmış, eski bu ansitlopedi."

"Çocuk, ansitlopedisini sıvadı. "Sıvama bu" "Benimkisi taha kalın. Beyenmediysen onları vel, bunları al" dedi. "Dağıtma baştladık.." "Ohhh" dedi.. "Ahh.."



TESLİMAT

METİN DEMİRHAN

KUDRET ABİ İYİ MAL TAŞIYICISIDIR... MALLARI BİR YERDEN BİR YERE NAKLETMEDE BÜTÜN PATRONLAR ONA GÜVENİR...

SU SON TORBALARI DA YERLEŞTİRDİKMİ KİMSE YAKALAYAMAZ BENİ... HOOOP...

İSTANBUL'DAN ANKARA'YA BÜYÜK BİR NAKLİYAT İŞİ ALMIŞTIR.

ULAN DÜNYANIN EN KIYMETLİ GÖTÜ BENİM BEE... ŞİMDİ DOĞRU HAVAALANINA...

PAŞAPORTUNUZ VE BÜTÜN EVRAKLARINIZ TAMAM... GEÇEBİLİRSİNİZ BEYFENDİ, İYİ YOLCULUKLAR...

MERSİ...

OOH, HELVA GİBİ KILLANMADILAR... BURDAN DA YIRTTIM MI'S GİBİ...

ÇİKİ ÇİKİ YAPTI PARALARI KAPTI OOOH...

UÇAĞA BİNMEDEN AZ ÖNCE. ATATÜRK HAVA ALANI. İSTANBUL 18.00 P.M.

PARDON!

ÖNÜNE BAKSANA BEYFENDİ!...

INFORMI

BLÖNK

VUAAV

AMAN FAZLA ÜZERİNE AĞIRLIK VERMEYEYİM DE İÇİMDE PATLAMASIN...

ANKARA...

MAL TESLİMİ...

OLAMAAZ.. MALLAR YOK!.. AMA AMA BU BENİM GÖTÜM DİİL... BENİMKİNDE BEN YOKTU K'... AMAN TANRIM HAVA ALANINDA KARIŞMIŞLAR...

NE DEMEK LAN HAVA ALANINDA GÖTLER KARIŞMIŞ?! BAVUL'MU LAN BUNLAR LAVUK'... İSKMEZMİYİM LAN BEN SENİ ŞİMDİ.!.. DÖTTEN YEMEZMİYİM HAA...

PATRKÜTR

TAKALIM BIÇAĞI GÖTE AYNEN AÇIP BAKALIM PATRON...

KIZKULESİ HATIRASI

SEHZAT TAŞ '90.

BİRADER, RITVAN'LA BERABER ÇİZİYOSUN DİMİ?

LAN TAHİR BENZİYO LAN!

YOK LAN BENZEMEDİ GÜLHANEDEKİ ADAM DAHA İYİ YAPIYO

UFF... HERİFİN TİPİ ÇOK ZOR YAA!... ALLAHTAN SALAK BİRİNE BENZİYO...

ÇOK BENZEMEDİ AMA OLSUN HATIRA İŞTE...

İYİ GÜNNER

MİNA KODUMUN ÇOCUĞU!

SİVİLLERİ KILLANDIRDIK GALİBA, GEÇERKEN ACAİP ACAİ BAKIYOLAR!..

BAKAR MISINIZ!?

BUYRUN?

SİZE KARİKATÜR ÇİZDİRMEK İSTİYORUM. 100 DOLAR VERİCEM AMA ELİNİZİ ÇABUK TUTACAKSINIZ...

ALLAAH!

ŞİMDİ ŞÖYLE: BİR ADAM YANİ BEN HAWAİİ GİBİ BİR YERDE, ÇEVRESİNDE İLİK GİBİ KARILAR VAR. HER TARAFI PARA DOLU ADAMIN,..

HAWAİİ Mİ YANİ PALMİYE AĞAÇLARI DENİZ FALAN?

GÜZEL OLDU MU? BEĞENMEDİYSENİZ TEKRAR ÇİZEVİM...

OLDU KOÇUM ACAİP OLDU. HADİ EYVALLAH HAHAHE...

OOH! NAFAKAYI DOĞRULTTUK HAA.. ŞİMDİ YALLAH EVE

HOOP GENÇ! BİR DAKKA DUR BAKALIM ORDA!.

AZ ÖNCEKİ ADAM NE ÇİZDİRDİ SANA HA?... BAŞKA BİŞEY SÖYLEDİ Mİ?

YOO KARİKATÜRÜ. NÜ ÇİZDİRDİ..

ÇİZ BAKALIM AYNINI!

AMİRİM TAMAM, SAHTE PARAYLA PİYASAYA SÜREN KİŞİ/ŞÜPHELENDİĞİMİZ ŞAHISMIŞ. ŞU AN ELİMİZDEKİ BİR İP UCUNU DEĞERLENDİRİYORUZ... TAMAM DİKH...

ACELE ETME LAN! ÖZENE BEZENE ÇİZ! SENİ DE KANDIR. OLUT!

ÇİZDİM TABİİ... HERİFİN YAKALANMASI ÇOK ŞEYİMDE DEĞİL Dİ AMA POLİSLER BİR SÜRE DAHA KORSAN RESSAMLIK YAPMAMA SES ETMEDİLER...

BOĞAZIM KURUDU YA... BADEMCİ! GEL LAN BİR RESMİNİ ÇEKEYİM.

DUR ABİ, ÖNCE BİR BADEM SOVAM SANA...

SON

ENGİN ERGÖNÜLTAŞ

KANLI DÜĞÜN

Evet abiler... Durum pek hazin. Şu anda Numan usta'nın nişanlısı Nükhet, evleniyor. Ya... Ne fena bi şiy diil mi?. Düğün başliyali, bi yarim saat oldu olmadi...

MINA GODUMUNUN MINA GODUMUNUN MINA GO...

Nükhet var ya... Otomatik çamaşir makinasi, çift kapili buz-dolabi, bulaşik makinasi falan filan hepsini, ama hepsini istedi. Bizim Numan usta tamamlaya-mayinca da aynen başkasiylan işi bağladi, iyi mi... Yaa...

Su tekmeledigi vitrini de Nükhet için almişti gariban yazik...

AA... Aman abiler... Nooluyo?.. Bu herif kafayi iyi buldu ha... Mutfaktan ekmek biçağini da zulaladi... Nooluyoruz ya...

EH LAN, BEN DE ORAYI BEYRUT'A ÇEVİRMEZ MİYİM.

Mis gibi bi geceydi aslinda... Manolya düğün salonunun kapisindan azbuçuk komparsita, biraz biraz da kahkaha, çocuk sesi falan filan sizivordu...

MANOLYA DÜĞÜN SALONU

DOĞRAMAZ MIYIM HA!..

HOŞGELDİNİZ.

AA... O!.. EKMEK KURAN ÇARPSIN Kİ O... HİÇİİ!..

SALONU MANOLYA

AMMAN... KOŞUN AYOL... NÜKHET'İN ESKİ NİŞANLISI NUMAN ŞİMDİ GİRDİ SALONA... ZİL ZURNA SARHOŞ... ÇOK FENA BAKIYO MAZALLAH...

AA, CİDDİ MİSİN, VAY BE... NEYSE SEN GİT, BİZ HALLEDERİZ...

OO, NUMAN USTA, AMAN EFENDİM, HOŞGELDİNİZ. SEFALAR GETİRDİNİZ...

OO... HOŞGELDİN DELİKANLI...

ÇEKİLİN LAN ÖNÜMDEN... SİZ KARIŞMAYIN!.. HALLETMEM GEREKEN Bİ MEVZU VAR!..

Bİ DAKKA YA NUMAN USTA... YA Bİ SANİYE YA... DELİKANLI GİBİ KONUŞUCAM. Bİ DAKKA DİNLE, SONRA NAPARSAN YAP...

BİREYKİN LAYNN!..

ÖNCE Bİ KERE ŞUNU İÇİCEKSİN, DARILIRIM BAK HA... MADEMKİ MASAMIZA GELDİN... TAMAM MI...

BAK ŞİMDİ NUMAN USTA... Bİ KIZI BİN KİŞİ İSTER, Bİ KİŞİ ALIR. YALAN MI KONUŞUYORUM. HER ŞEY KISMETLEN... DELİKANLI ADAMSIN. MADEM Kİ SENİ İSTEMİYO... SEN ONU HİÇ İSTEME BE NUMAN USTA...

DELİKANLI ADAMSIN. SENİN Bİ GURURUN VAR, HAVAN VAR...

SEN KIZ İSTİYCEN DE OHHOOO... BAK SÖZ, BURAYA YAZIYORUM... SENİ KENDİ ELİMLEN EVLENDİRİCEM.

BEN ONU TERTEMİZ HİSLERLEN SEVMİŞTİM!..

SEN BANA KİZI GÖSTERİCEN... DİYİCEN Kİ, MİSAL "İSMET ABİ, İŞTE ŞU FİLANCA KIZ..." GİDİP İSTEMEZSEM EN ADİ İNBEYİM VALLA, DİYORUM BAK.

KESİCEM ONU... ÜHÜ... SİZ KARIŞMAYINDIYORUM.

BİRDEN...

ZIM BAM ZIMIZIMI ZAM BAM NARA NARA NIRI NIRI NARA

ŞIKKIR ŞIKKIR

ŞIKKIDA ŞIKKIDA

VAY BE, KONUŞTURDU ALLAHSIZ DARBUKAYI DİMİ...

ZIM BAM ZIMIZIMI ZAM BAM

HADİ AMA, ALLAŞKINA SEN DE KATIL. AMA LÜTFEN...

ALLAHIN ADINI VERDİM AMA NUMAN USTA...

DÜĞÜN BİTMEK ÜZERE...

AA, MAŞALLAH!.. NE OYUNLAR, NE OYUNLAR... NÜKHET'İN ESKİ NİŞANLISI DİYİL Mİ AYOL...

VAY BE, HERKEZ OYNUYOR. AMA ABİ, OYUN BUNA DERİM. NÜANSA BAK

YA, MAŞALLAH MAŞALLAH...

BÜYÜKSÜN NUMAN USTA

SÜMSÜM TEKE... HAVAAA ALMASIN BOŞLUK KALMASIN...

ŞIKIR ŞIKIR ŞIKIR

Eh, derken... Düğün dağildi... Yeni evliler gaza basip tüydüler...

İşte böyle... Bizim zavalli Numan usta da oyuna kaptirinca daatti... Hirsini koruyamadi... İki göbek uğruna sinirini elden kaçirdi gitti. Kizi, mizi da kayboetti. İntikam mintikam da havagazi oldu, daaldi...

MANOLYA DÜĞÜN SALONU

Evet abiler, hikaye bitmiştir, dağilin lütfen...

ÇOK ESKİDEN Bİ GÜN

Kris Ria söylüyo: Rod tu Heel!..

Küçüklüümden beri, Sporcu olmak tek düşümdü. Ama bireysel bi spor olmalıydı bu. Verilmeyen paslardan, adam adama markajdan, boş alana kaçışlardan hoşlanmıyordum. Tek başıma olmalıydım. Yenilgilerimin sorumlusu ben olcaam gibi, kazancaam madalyalarda saadece bana ait olcaktı.

İşe, Brus lii olabilirmiyim acabaa düşüncesiyle başladım. Bi karate kursuna vercek paramız olmadı için, gazete bayiilerinde satılan, Brus Lii Karate ööretiyo, kitaplarıyla yetinirdim. Brus Lii'nin onbeşkişiyi yere serdiği filmler (Enter dı dragon, Geym of Deet) bana şevk kazandırır, bacak arası açma çalışmalarına hız verirdim. Bu arada bi de mamçaka yapmıştım. Kardeşime ve kendime ufak sakatlıklar yaşatmam dolayısıyla, mamçaka eğitimimi ilerki tarihlere erteledim. Zavallı aaçlara tekme atıyor, çekyatın yumuşak kenarlarına vurarak seri yumruk atışı denemeleri yapıyordum. Brus Lii'nin adaleli vücuduna saahip oldum mu acabaa diye, arada bir pazularıma bakıyor, yeterince şişmediğini görünce, aaçlara hırsla saldırıyordum. Bir vahşi gibiydim o zamanlar. Önüme gelen herşeye vuruyodum, insanlar hariç. İnsanlara vurunca, onlarda bana vurabilir, belki dayak yiyebilirdim. Henüz bir Brus Lii olmamıştım... İnsanlardan tırsıyor, saadece tenekelere ve çekyatlara vuruyordum. Brus Lii gibi olunca, on onbeş insanı havada atılan tekmelerle yere devirceemden emindim.

Arada bi Hakkı Koşarın karate salonuna gidip, kata çalışması yapan öörencileri seyrediyor, "Hahhahhaaa, bunlar daa süt kuzusu, ben bunları tek elimle yenerim, çünkü ben doğal ortamlarda çalışıyom (Raki gibi) diyerek, onlarla alay ediyodum...

Bi gün Moda da, üç çocuk bana sataştı. Birisine uçarak tekme atsam, diğeri vurabilir, birine yan tekme diğerine yumruk atsam, boşta kalan üçüncüsü vurabilirdi bu seferde. Üçüne de aynı anda tekme atma tekniğini öğrenemediğim için, anlaşma yoluna gittim. Anlaşma yolu tıkalı olduğu için, ufak sıyıklarla eve dönüp, mamçaka çalışmalarına yeniden başladım...

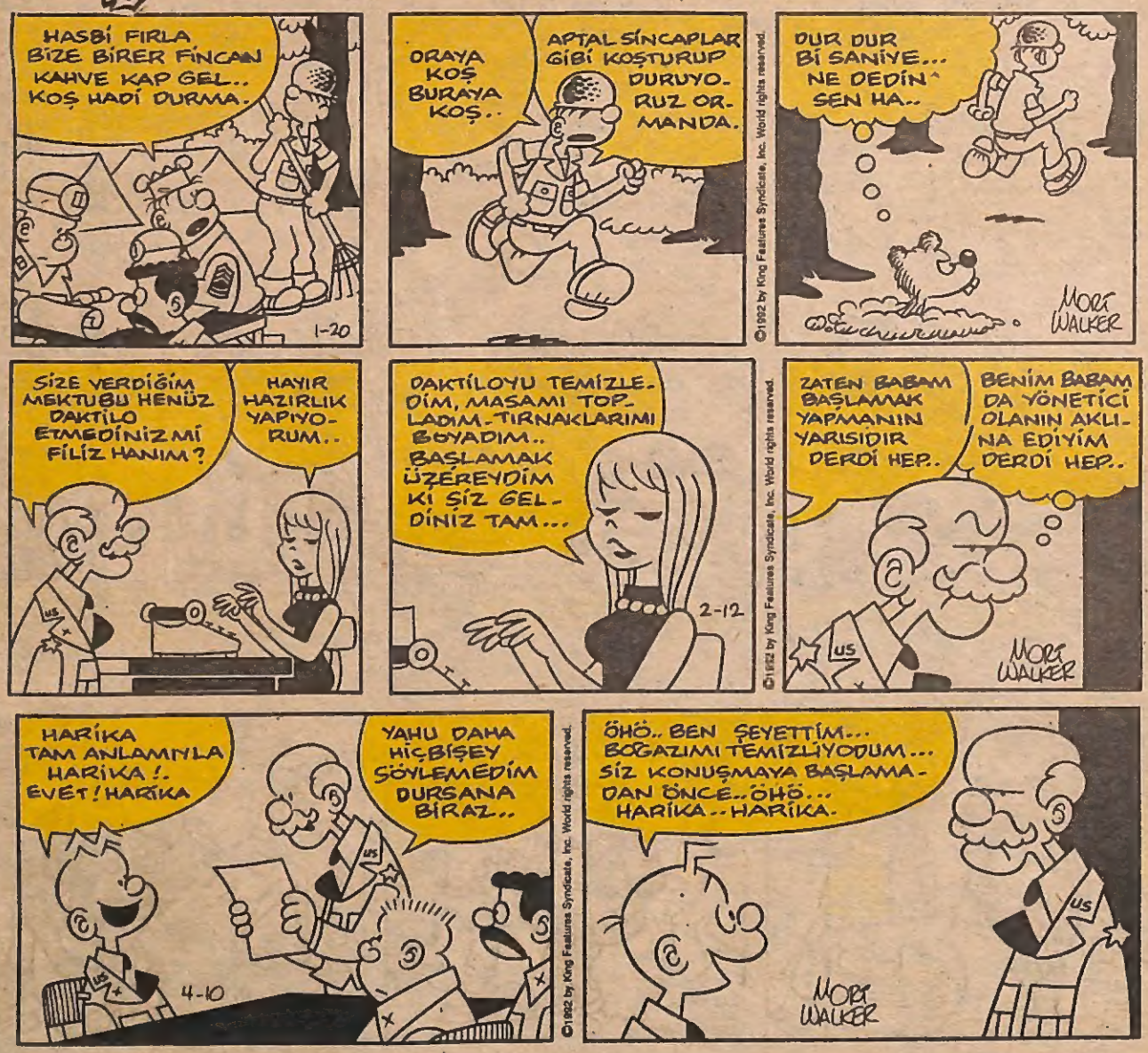
Gün geçtikçe Brus Lii gibi oluyor, Brus Lii'nin savaş çığlığını, annemden para isterken kullanıyodum: Anneaaaiiieeeaiiiy, para ver okula gidiyom!.. Kendi boyumdan daa uzun birine tekme atmak için, bacaklarımın arasını iyice açmam gerekliydi. Balerinler gibi ayaklarımı açarak yere eğiliyor, acıyınca vazgeçiyor, saadece Jet Kune Do Tekniğini okumakla yetiniyordum. İki senelik çalışma sonucunda bi bok başaramayınca, onbeş kişiyi yere sermekten vazgeçmiş, üç kişiyi dövebilecek bir tekniğin yeterli olduğuna karar vermiştim.

Haftaya: Brus Lii hevesimin sonu ve Badi Bulding çalışmalarım...

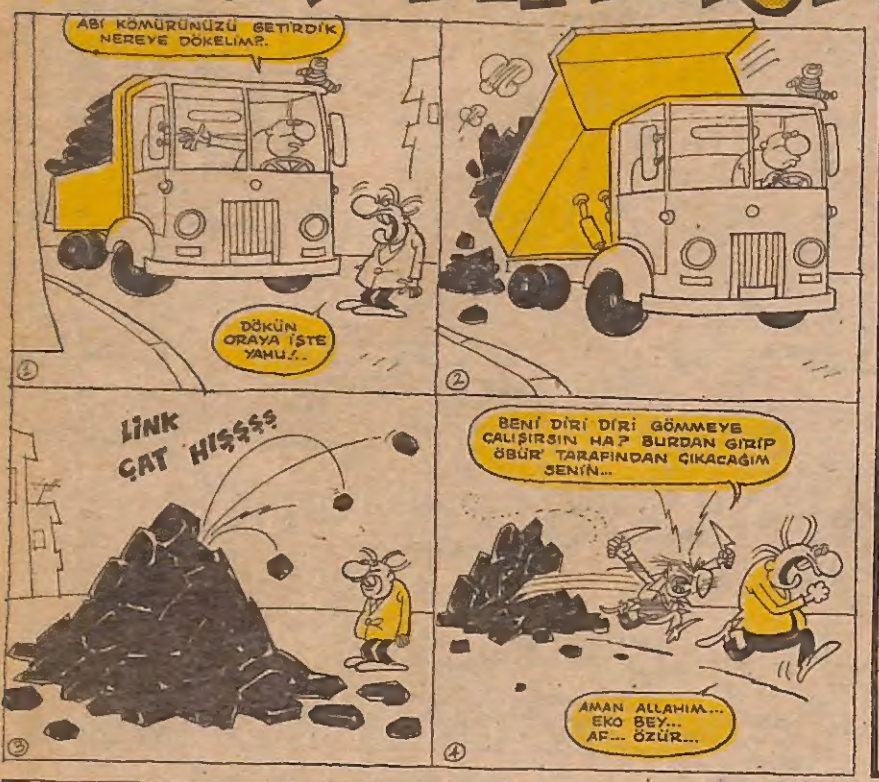
METİN FİDAN

Behiç Pek

HASBİ TEMBELER



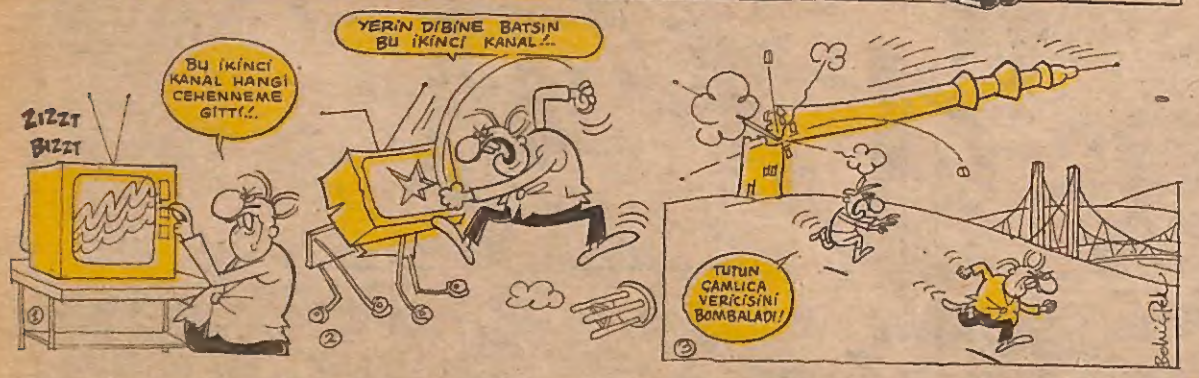
ZALAK MAHMUT



YENİ YIL BELİRTİLERİ VE TEDAVİSİ

Yazan: Zalak Mahmut

Soğuklar bastırdı mıydı? Mağazaların vitrinlerinde yoluk yoluk pamuk parçaları uçuşmaya başladı mıydı anlayın ki Yeni Yıl yaklaşıyor. Elbette bir de buna ku irisi yaratıkların "cavcav"lerinin eklenmesi gerekiyor. Evet hindilerden bahsediyorum. "Namıdiğer Türkiyelerden.) Yeni yıl gelip kapıya dayanınca ahalide manasız bir panik başlar. Herkes deli danalar gibi ordan oraya seğirtir. Kimi eline geçirdiği bir ağacın dallarını paralayıp evinin salonuna "doğa" sokmaya çalışır, kimi kuşlar familyasından Hindiydi, tavuktu, kazdı ne bulursa boğazlayıp gövdeye indirmeye çalışır, kimilerde hızlı tramvaya doluşur gibi salkım saçak bir takım dükkânlara doluşur. Birader hadi tramvayı otobüsü anladık. Binemezsen o lahza kaçar gider. Amma dükkan öylece durur. Bir yere kaçmaz. Bok mu var itişecek. Yok, kimseye anlatamazsın. İçeri giren alışveriş yapsa içim yanmaz. Elleyip elleyip giderler, mağaza sahibi mağdur olmuş kimin umurunda. Adamcağız otursun dükkanı yanına hazırlasın, istif yapsın, ortalığa çekidüzen versin. Yeni yıl belirtileri başladığında ne yapmak icabeder? Bir gün evvelisi hiç uyumazsın. Saatler 31 Aralığı gösterdiği an vurup kafayı yatarsın.1 Ocak gecesi kalkarsın. Hiçbirşey olmamış gibi hayatını idame ettirir gidersin.



otisabi

... Otisabi, bazı şeyler duydum, bi bakıver:

• Kanteri Çin'de kalmış diyolar. Nerde olursa olsun onu bulucam. İki gazoz borcu var ineğin.

• Eve on cakala balık alınır mı? Yoksa beş tane mi alsam? Cakala nasıl bir balıktır? Almadan önce bir sorayım dedim yani...

• Maliye bakanı dediğini görmiyim ha. Mali can dostumdur. Dön lan önüne.

• Son fırsatı kaçırmış diyolar. Hiç yakıştıramadım. Koskoca herif bi ata sahip olamıyo! Daha neler görücez bakalım.

• Bizim hoca habire içiyormuş. Habire yeni bir içki türü mü? Çarpar mı? Biz içemez miyiz yani? Ne demek istiyo?

Karşıyaka'lı Otisbiraderin.
Kaan ÜNAL/İstanbul

★ ★ ★

Nam-ı diğer Otisabi, ben de haddim olmayarak (naci zâne) bazı "Otisiikler yazdım. Çünkü sizinkileri okuduktan sonra bu istek içimde hiç uslanmadı. Her neyse sizin ve dergide emeği olan tüm çalışanların yeni yılını kutlarım.

• Bana çık ne olur bana çık diye mırıldanıyordum. Bana çık Mazda ne olur yaa! Biliyorum bana çıkmazda gider arabası olan birine çıkar. Mazda ne olur bana çık!

• Geçen gün birine gittim. Ayı yahu, resmen ayı. Gözümle görsem inanmazdim, inanmadım ya. Ayı yatmış uyuyordu inde. Hiç tavsiye etmem, bilmediğiniz tanımadığınız bir ine gitmeyin. Özellikle inde ayı varken hiç gitmeyin ne olur ne olur.

Naci ERUÇAR/İstanbul

Otisabi sen kim biz kim senin tırnağın bile olamayız ulan! Pardon sana demedim. Bir odis-araştırma yaptım. Yeni bulgular edindim. Al sen de oku.

AKARYAKIT: Mezopotamya'da ve aşağı Arap yarımadasında petrol bulunmadan önceki tarihlerde nüfusun büyük bir bölümünü balıkçılıkla geçiniyormuş. Denize kıyısı olan ülkeler denizden olmayanlar ise ülkedeki sü kaynaklarından (bunlar, göl, dere, ırmak, ırmamak, su bardağı) balık tutuyorlar, satıyorlar yiyip geçiniyorlar. En çok avlanan ise Akarya adındaki balıkmış. Akarya'dan çorba, pilav; tatlı, reçel, iskemle, çocuk pudrası bile yapıyorlarmış. Hatta yeni doğan çocuğun götüne akarya ile vurup vaftiz ediyorlarmış. İlkel bir adet. Ama günlerden bir gün mevzubahis ülkelerde akaryakıtlığı baş göstermiş. Zamanın çevre mühendislerinin oluşturduğu bir komisyon olayı araştırmış ve ekolojik dengeyi bozan nedeni bulmuşlar. Denizlere ve ırmaklara ve derelere ve göllere sızan koyu kıvamlı bir sıvıya rastlamışlar.

O zamanlar tanımadıkları bu sıvı petrolden başka bir şey değildi. İşte petrol ürünlerine "akaryakıt" denmesinin nedeni yukarıda anlattığım akarya balığından çıkmıştır. Yani akarya kıtlığının yıllarından almıştır adını.

Erdem ÇARIK/İZMİR

Yazışma adresi: Yılmaz Aslantürk "OTİSABİ" Milliyet Gazetecilik A.Ş. Nuruosmaniye Cad. No: 65/67 Cağaloğlu 34330 İSTANBUL

YILMAZ ASLANTÜRK

Başımdan geçti bunlar

Yazan-Çizen:
Yılmaz ASLANTÜRK

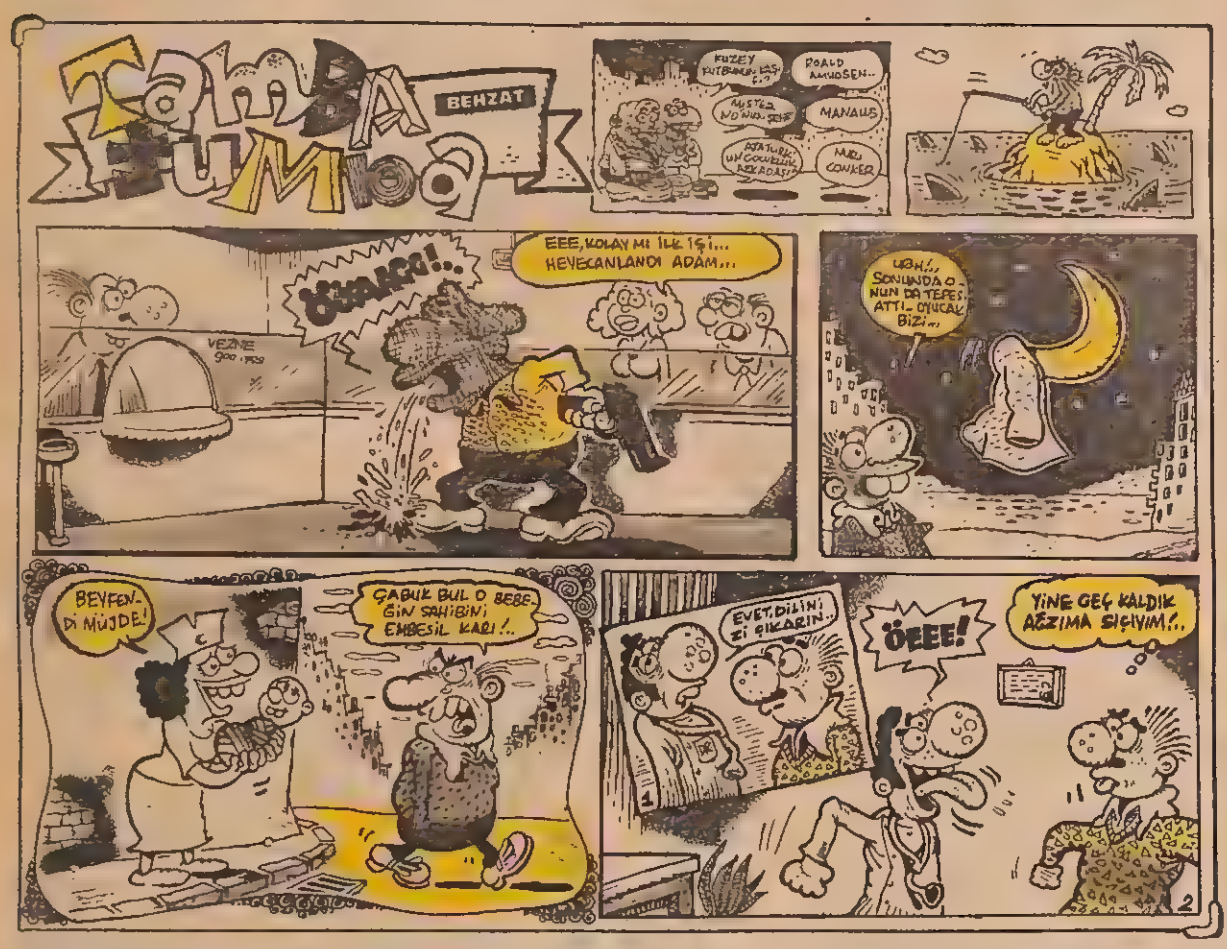
Çok yardımsever, çok iyi bir kızdı Dilek. Ama evi tutmak için uydurduğumuz yalana inanmıştı. Evlenicekmişiz gibi davranıyordu. Tehlikeyi sezdim ama bi türlü nasıl kurtulacağımı bulamadım. İyiliği karşısında elim kolum bağlanmıştı. Benim de ihtiyaçlarım vardı. Yani duvarlara tırmanıyordum. Onunla da o iş olmuyordu ki!

Çok güzel evim olduğu halde arkadaşlarımın evini kullanıyordum.

SON

LANETLİLER

Serdar GİLKAL



KAFALARI YERKEN

— Aloov.. Ben stardus televizyonundan arıyorum evde miydiniz?

— Buyrun girin evdeyiz..

— Ben Aleaddin beyle görüşmek istiyorum.

— Ta kendisiyim. Görmüyo musunuz?

— Hah hah.. Siz beni görüyorsunuz ama ben sizi göremiyorum Aleaddin bey... Çok şakacısınız.

Bakın şimdi size basit bir soru sorucam. Doğru cevap verebilirseniz yüz milyonun sahibi olacaksınız..

— Sahi bi? Ay sahi mi?

— Hazır mısınız?

— Bi dakka ayakkabılarımı giyeyim.

— Buraya gelmenize gerek yok. Telefonda sorucam.

— Televizyondan arıyorum demiştiniz. Yanılıyor muyum?

Televizyondan ama telefonla arıyorum.

— Televizyonlu telefonlar çıktı mı ki?

— Boşverin şimdi.. Soruyorum. Türkiye'nin başkenti neresi?.

— Van kedisili! Ayy. şey.. Siyam... Anıtkabir...

— Üzgünüm Aleaddin bey.

— Üzülmeyin kısmetse aynı parayı başka yerdende kazanırsınız.

— Kafanıza edeyim Aleaddin bey.. Yüz milyon kaçırdınız.

— Siz mi bana verecektiniz para?. Ben verecem sandım. Kafam çok karışık son yıllarda...

★ ★ ★

— Akif.. Gel yavrum..

— Geldim baba.. Ne var..

— Bak şimdi.. Şöyle arkama geç ve bak.. İyi bak..

— Aaa.. Anne beee.. Babam bana götünü gösterdii..

— Ayol Nazmi naapıyosun, ayıp diilmi bacak kadar çocuğa.. aa.. çek şu pantolonunu. Asabım bozuldu.

— Parayı sen getirmiyosun eve tabii. Velet zırt zırt gidip o itiş-tokuş dolu mizah dergisi mi ne o zımbırtılardan alıyo. Dünyanın parasını veriyo iki tane göt resmine.

— Ayol senin götünde bir mizah unsuru yok ki..

— O dergilerde var sanki...

★ ★ ★ ★ ★ ★

— Şık, şık - şık, şık...

— Meliha naapıyosun öyle gazeteyi.. Kevgire çevirmişsin yahu.

— Ansiklopedi için kesiyorum.

— Yahu bu gazete ansiklopedi mansiklopedi vermiyo ki!..

— Vermesin. Ben buradan işe yarayacak yazı ve fotoğrafları kesiyorum. Hepsini düzenleyip bir deftere yapıştıcam. Kendi ansiklopedimi kendim yapıyorum. Eski eteğimden kesip bez cilt yapıcam bi de...

— Allah akıl fikir versin sana kuponsuz çekilişsiz.

— Ay ne var ayol, çocuklarımız yararlanır.

— Allah Allaah.. Bizim çocuğumuz yok ki Meliha.

— Çocuğumuz yok diye yararlanmasın mı bir hizmetten.

Cezmi efendinin karısı da bir ansiklopedi örüyor.

Beğenmezsek birbirimizle değişeceğiz...

— Ya sabır..

Behiç PEK

Tekin Duman

O K U M A P A R Ç A S I

TAKSİM MEYDANI... HAVA SAHASI BİRSÜRÜ DALGABOYLU VIZILTI İLE KARMA KARIŞIK, YÜRÜYORDU UMUT... 1992'NİN BU KADAR ANİ BİTMESİNDEN TEDİRGİNDİ. YENİ YILDA MUTLAKA BİR TEZGAH OLMALI DİYE DÜŞÜNÜYORDU... O KARA ŞEYLER YENİ YILDA MUTLAKA İŞ AÇACAK BAŞIMA DİYORDU..

EN İYİSİ GİDİP ÇALIŞAYIM...

ŞU İŞLER DE DOĞRU DÜRÜST OLSA... BİRAZ KALİTE...

PIŞŞT ŞİİŞT.!!

!?

KALİTE İÇİN PARA GEREK... HEM DE ÇOK PARA..

HARÇLAR MI.. HAH HA... YETMEZ!!

YA HARÇLAR..!?. NASIL VERDİĞİMİZİ BİLİYOR MUSUNUZ..?

AMA BİZ BU ÜLKEDE VATANDAŞMIYIZ YOKSA MÜŞTERİ Mİ..?!

İŞTE, YİNE BAŞLADI DEDİ... GİDEREK DE DAHA SIK... PARALARIN DAHA SIFIRLI HALE GELDİĞİ ZAMANLARDA ONA MUSALLAT OLMUŞTU BU KARA ŞEYLER...

PARA

ÇOK PARA..

PIT

PIT

PIT

YETER.!! RAHAT BIRAKIN BENİM ÖYLE PARAM YOK... ZATEN OLAMAZ Kİ!!.

O KADAR PARAM YOK DİYOR...

NE KADAR PARASI VAR MIŞ..?

HMM... EVEET... O ZAMAN PARASI OLANDAN ALIRIZ.. OLMAYANA VERİRİZ...

SİZ KENDİNİZİ ROBİN HOOD MU SANIYORSUNUZ... BUNU YEMEZLER KARA CÜCE...

ZIIIR

ZIIIR

ZMR

..İŞTE SANA BORÇ VERELİM... BİZİM İÇİN ÇOK BASİT BU...

BEN ZATEN DOĞARKEN BORÇLU DOĞMUŞUM YA...

HEY.. MUHTEŞEM BİR YILBAŞI PARTİSİ VAR... ...ARKADAŞLARDAN BİRİNİN BABASININ STÜDYOSU VARMIŞ.. ORADA..

..YOK.. YOK.. HERKES İSTEDİĞİ GİBİ GİYİNECEK FALAN...

..AMA.. BİLMEM Kİ..

SAÇMALAMA!! BEKLİYORUM TAMAM MI... SAAT ?'DA...

TAMAM TAMAM..

KURTULUŞ YOK!! BİZDEN KAÇAMAZSIN!!!

31 ARALIK SAAT 9 ...

OO.. BUYRUN.. GEL.. HAH HA!!

UMUT ŞAŞIRMIŞTI.. HERŞEY TIPKISINA FİLMLERDEKİ GİBİYDİ.. JALE ONU HEP TUHAF YERLERE GÖTÜRÜRDÜ ZATEN... KENDİSİNİN BİLE BİLMEDİĞİ ŞEYLER HAREKETE GEÇMİŞTİ UMUTTA... BU RENK RENK İÇKİLER.. ÜSTELİK DE BEDAVA.. ALTINCI KADEHTEN SONRA O BU ALEMİN KIRALIYDI KAFA OLARAK..

BAAK.. DİKİYORUM ..İÇİYORUM..

YETER... HADİ BİRAZ DANS EDELİM...

HAHAA... HAH HA

YİNE O..!!

3 OCAK PAZAR... PUSLU BİR İSTANBUL SABAHI... UMUT SON OLARAK JALE'NİN, DUR!! YAPMA UMUT!!. O BİZİM ARKADAŞ... SADECE ŞAKA YAPMAK İSTEMİŞTİ DEDİĞİNİ HATIRLIYORDU... ÜÇ GÜN SÜRMÜŞ OLAN UYKUSUNDAN UYANDIĞINDA İLK İŞİ JALE'Yİ ARAMAK OLMUŞTU... İÇİ İÇİNİ YİYORDU...

.. TAMAM JALE... TAMAM.. KIZMA NE OLUR BASİT BİR YANLIŞ ANLAMA OLMUŞ... AMA NEDENLERİM VARDI... İNAN...

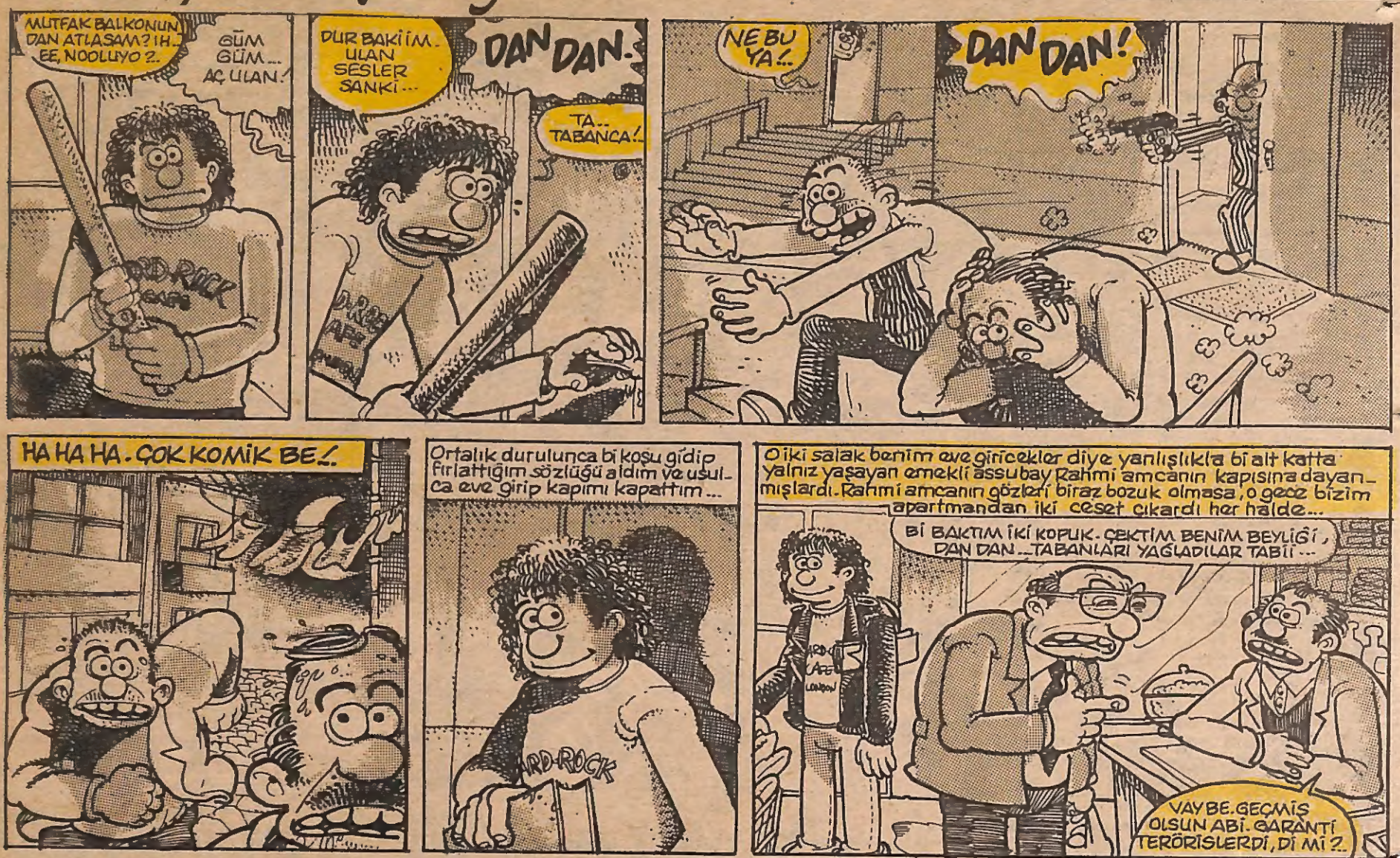
.., ANLATMAYAYIM SIKILIRSIN... ...KÖTÜ MÜ YARALANMIŞ... HII.. ... AMA BEN DE SARGILAR İÇİNDE PARAMPARÇAYIM.. BİRAZ ŞARKI SÖZÜ GİBİ OLDU, AMA...

İŞTE BİR YIL DAHA GELDİ ŞİMDİDEN GEÇMİŞ OLSUN..

ŞEKİP DAVAZ

Cihangir Günlüğü

ERDOĞAN DAĞLAR

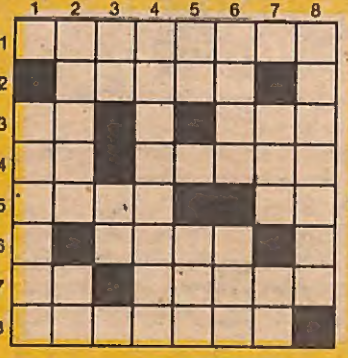


SERTLEŞME ANI.

m.e.t.i.n...f.i.d.a.n...

KAFA BULMACA

SOLDAN SAA:
1- Opera gibi bişli, tam bilmiyom. 2- Tersi, bi kumaş çeşidi. 3- Bi fueloil şirketi --Asya yayın birliğinin kısaltılmış adı. 4- Bi renk - Muhlisin manitası. 5- Bi araba markası. - Öölesine iki harf. 6- Tersi, eksinin tersi (Anlaşıldı dimi?). 7- Dünyamızın uydusu veyaa bi ünlem, ikiside olur. - Gilkalın en çok esprisini yaptı mermerli şey. 8- Yedi harfli bi balık, son harfi. R.



YUKARDAN AŞAA:
1- Fransız yazar. 2- Tersi, bi kelle çizeri. - Margarin. 3- İskambilde birli. - Alfabenin 4. ve 11. harfleri. 4- İki kelimeli bi emir. 5- İlkel bi silah (Azcık ilkel) - Bi müzik grubu. 6- İngilizce gerçek - Üye. 7- Ben'in çoğulu. - Naamus. 8- Argoda mastırbasyon.

Acık Tencere

Radyasyon Felaketi

Suçlular derhal tesbit edilsin. Ve cezalandırılsın. Üç kuruş daha fazla para kazanabilmek için doğmamış bebeklerin canını sermaye yapan vicdansızlar, insanlıktan uzak bu adamlar asla, asla oynadıkları iğrenç kumarın kârlarıyla normal insanlarmış gibi aramızda yaşamasınlar. Şu anda sayısız bebek kanserin kucağında ölümü beklerken bu günahsızların ve ana babalarının çektiği acıların hesabı sorulsun.

Radyasyonun anında öldürmediğini bilen bu acımasız insanlar "Birkaç yıla kadar kim öle kim kala, biz bu arada ceplerimizi doldururuz" diye düşündüler ve halklarına böyle bir oyunu reva gördüler. İliklerine kadar sömürdükleri zavallı, çaresiz insanların bebeklerini bile paraya çevirdiler. Bugün oturdukları villaların, köşklerin temeli dünyadan habersiz bebeklerin canları üzerine atıldı. Binip binip piyasa yaptıkları o lüks otomobiller benzin değil bebek kanı yakıyor. Hesap sorulsun.

O günlerde gerçeği bildikleri halde yerlerini kaybetmemek için bu katliama göz yuman bilim adamları, sizler de suçlusunuz. Millet sizden de hesap soracak. Kişisel çıkarlarınız için bilime ihanet ettiniz. Ruhunuzu sattınız..

Hayatıyla oynadığınız o çocuklar ne emekler le ne fedakârlıklarla büyütüldü. Ne büyük umutlarla yetiştirildi. Bundan hiç haberiniz yok. Sizlerin üstüne titrediğiniz yere göğe koyamadığınız İsviçre'lerde okuttuğunuz yavrularınız niçin daha değerli. Siz kimsiniz? Siz yatanın geleceğini satışa çıkarmış insanlarsınız... İlerde bu ülkeyi yönetecek olanlar illa ki halkın çocukları olacaktır. Siz onları baltaladınız. Suçlusunuz, suçlusunuz... Sömürdüğünüz kadarıyla yetinmediniz, var olan herşeyi sattınız, doymadınız... geleceğinizi ipotek edip onu da yediniz. Halk yakanızı bırakmayacak.

Cemil AKIŞ/İST.

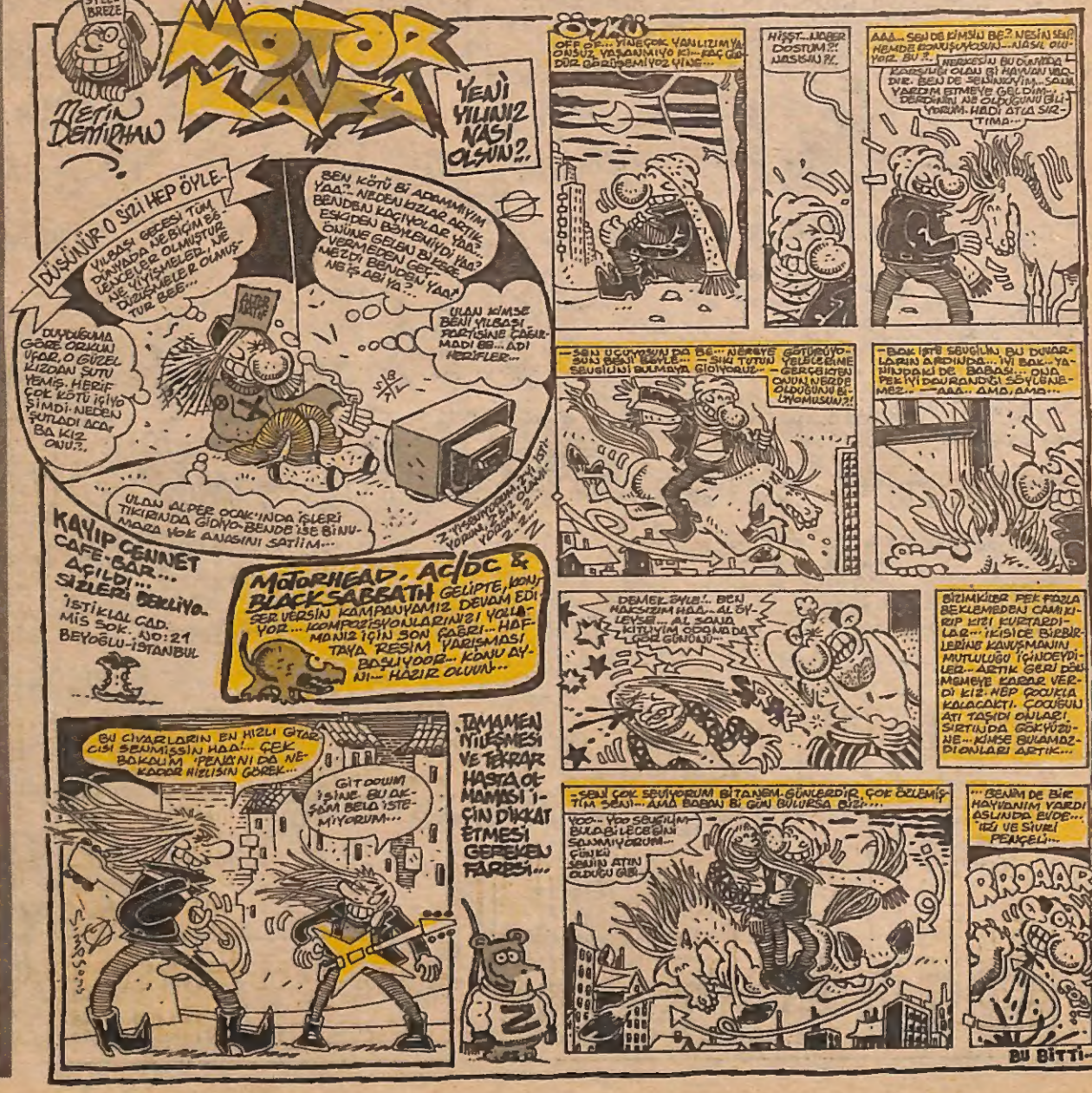
900 300'lü "Alo seks" hatmlarının yasaklanması kamuoyunda memnuniyetle karşılandı. Yapılan araştırmalara bakılırsa herkes bu hatlardan şikayetçiymiş. Özellikle gençler! Pekiyi madem herkes karşıydı öyleyse bu hatları sürekli arayanlar, o erotik bayanlara kısa zamanda yüz milyonlar kazandıranlar kimdi? Konuşulduğu zaman herkes birbirinden ahlaklı. Ama yalnız kaldıklarında aynı insanlar telefonlara hücum ediyorlar. Bu samimiyetsizlik nedir? Hem bu telefonlar kaldırıldı diye ahlakımız gelişmiş mi oluyor? Toplumun her kesiminde, her alanda ahlaksızlık doludizgin giderken "Alo seks"in yasaklanması mı bizi kurtaracak?

Müşterisini acımasızca kazıklayan esnaf ve tüccar vurgununu sürdürürken, devleti soymayı görev edinmiş bir yığın menfaat düşkünü insan ortalıkta cirit atarken seks konusundaki yozlaşmanın sadece telefon hatlarıyla ilgili bölümü kösteklenmiş ne fayda.. Fuhuş bütün hızıyla sürmüyor mu? Devletin kuruluşlarında Romen kadınlar pazarlanmıyor mu? En çok satan yayınlar porno olanlar değil mi? "Alo seks" telefonları hızla kokuşan ve insani değerlerden uzaklaşan toplumumuzun binlerce hastalığı arasında, bir "başağrısıydı" aslında. Bir aspirin aldık ve buna seviniyoruz. En ağır bulaşıcı hastalıklardan böylece kurtulacağımızı sanıyoruz.

Gürsel Polat-İst.

Sit Alanı

ALPER OCAK



YILBAŞI ÖZEL SAYISI: Küvetteki Çekirge

MUTLU VE KUTLU YILLAR SAYIN OKURLAR SİZE YILBAŞI ÖZEL SAYFASI YAPACAKTIM AMA KISMET DEĞİLMİŞ SENEYE İNŞALLAH, AMİN...

CİNGİL BEELS CİNGİL BEEELS BİNGİL BİNGİL BEEELS ♪

YİNE GÜNLERDEN BİGÜN... SIRADAN RUTİN İŞLERDEN BİRİNİ YAPIYOR KAHRAMANIMIZ TAM SİFON ÇEKİP KALKACAKKEN GÖZÜ KÜVETE İLİŞİR.

Batsın bu düşma!

KÜVETTE BİR ÇEKİRGE GÖRÜR

Benim öyküyle yakından uzaktan ilgim yok

NE İŞİ VARDIR ÇEKİRGENİN KÜVETTE, NASIL VE NEREDEN GELİP GİRMİŞTİR ORAYA? OLUR AMA BU KADARI DA OLMAZKİ DİR..

AMA BİR SORUNU VARDIR ÇEKİRGENİN. BİR ZIPLANIŞTA RAHAT RAHAT ÇIKACAĞI KÜVETTEN ÇIKAMAMAKTADIR...

MUHTEŞEM ZIPLAMA YETENEĞİ OLDUĞU HALDE BİR TÜRLÜ BUNU KULLANAMAMAKTADIR... CIK CIK CIK DIR.

Perspektif hatasıyor gibi

YÜRÜNEREK ÇIKMAYA ÇALIŞMAKTADIR AMA HEMEN GERİ KAYMAKTADIR ÇEKİRGE

ha.. ha gayret inşh..

BAZEN UĞRAŞIP DİDİNİP ÇIKACAKKEN,

SONUNDA BAŞARAMAMAKTADIR VE GERİ KAYMAKTADIR...

ARADAN BİR HAFTA GEÇMİŞTİR KAHRAMANIMIZ EVE DÖNMEKTEDİR.

KAHRAMANIMIZ YİNE BAKMAKTADIRKİ ÇEKİRGE YİNE ORDADIR.

ÇEKİRGE ÇIKMAYA UĞRAŞMAKTAN BIKMIŞTIR. ARTIK KÜVET ORTAMINA ALIŞMAYA ÇALIŞMAKTADIR...

başarsam mı acaba?

AMA YİNE DE ARADA SIRADA ÇIKMAYI DENEMEKTEDİR...

hadi

HA GAYRET BAŞARACAKSINDIR.

BAŞARAMADIDIR.

FEKAAT BİR GÜN KAHRAMANIMIZ BAKAR Kİ ÇEKİRGE ÇIKMIŞTIR...

OH BE... SONUNDAA ÇEKİRGE YETENEKLERİNİ KULLANIP KİMSENİN YARDIMINA MUHTAÇ OLMADAN ZIPLAYIP ÇIKMAYI BAŞARMIŞTIR

KAHRAMANIMIZ SİFONU ÇEKİP KALKAR.

SORR

EVET... ÇEKİRGE SONUNDA SIÇRAMAYI AKIL EDİP KÜVETTEN ÇIKMIŞTIR AMA ÖNEMLİ OLAN MEVZUU NEREYE DÜŞTÜĞİDİR.. EVET EVET... TAM TAHMİN ETTİĞİNİZ GİBİDİR... HELAYA DÜŞMÜŞ, SİFON ÇEKİLMİŞ, İŞ BİTMİŞTİR.

ÇLUK

YANİ SAYIN OKURLAR... DÜNYADA 3 TÜRLÜ ÇEKİRGE VARDIR. 1. KÜVETTEN ÇIKMAYA ÇABALAMAYAN ÇEKİRGELER, 2. KÜVETTEN ÇIKMAYA ÇABALAYIP ÇIKAMAYAN ÇEKİRGELER. 3. KÜVETTEN ÇIKABİLEN ÇEKİRGELER.. E PEKİ SİZ HANGİ TÜR ÇEKİRGE OLMAYI SEÇERDİNİZ? ...

Nish

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A. Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
BASKI: MİLLİYET GAZETECİLİK A. Ş. NURUOSMANİYE CAD, NO: 65/67, CAĞALOĞLU, İSTANBUL
MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
TEL: 512 58 38
KKTC FİYATI: 3.500.- TL
1 OCAK 1993